

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г. ШУХОВА»
в г. НОВОРОССИЙСКЕ
(НФ БГТУ им. В.Г. Шухова)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.01 Русский язык

наименование дисциплины

Специальность: 38.02.03 Операционная деятельность в логистике

Квалификация Операционный логист

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года 10 месяцев

Рабочая программа разработана на основе:

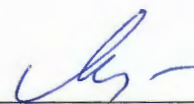
требований Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности среднего профессионального образования 38.02.03 Операционная деятельность в логистике, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 апреля 2022 года № 257, зарегистрированного Минюсте России 2 июня 2022 года № 68712, требований, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 года; номер рецензии № 381 от «23» июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»).

- учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена 38.02.03 Операционная деятельность в логистике

Составитель:

д.ф.н., доцент

ученая степень и звание



подпись

Л. В. Яблонская

инициалы, фамилия

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры

Технических дисциплин

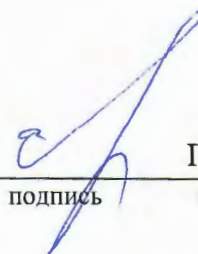
Название кафедры

« 10 » января 2023 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой:

д.т.н., проф.

ученая степень и звание



подпись

Г.Ю. Ермоленко

инициалы, фамилия

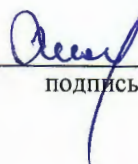
Программа одобрена научно-методическим советом филиала

« 12 » января 2023г., протокол № 5

Председатель:

к.ф.н., доц.

ученая степень и звание



подпись

И.В. Чистяков

инициалы, фамилия

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета «БД.01 Русский язык» предназначена для изучения математики в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой дисциплиной общеобразовательного цикла учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного

языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

– совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

– развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

и задач:

– овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

– овладение умением в развернутых аргументированных– устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

– овладение умениями комплексного анализа предложенного– текста;

– овладение возможностями языка как средства коммуникации– и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

– овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с– позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен знать:

- связь языка и истории культуры русского народа
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной и официально-деловой сферах общения.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

1.4. Результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «Русский язык» обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Код ПК, ОК	Компетенция	
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	знать: особенности социального и культурного контекста, построение устных сообщений уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы на государственном языке

1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов;
- самостоятельной работы 2 часов.

1.6. Использование в рабочей программе часов вариативной части

Учебным планом не предусмотрено

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

Форма промежуточной аттестации дифференцированный зачёт, экзамен

Виды учебной работы	Всего часов	1 семестр часов в семестре	2 семестр часов в семестре
Общая трудоемкость дисциплины, час	72	35	37
Контактная работа (аудиторные занятия), в т.ч.:	72	35	37
лекции	50	25	25
лабораторные			
практические	20	10	10
групповые консультации в период теоретического обучения и промежуточной аттестации			
Самостоятельная работа студентов, включая индивидуальные и групповые консультации, в том числе:	-	-	-
Курсовой проект	-	-	-
Курсовая работа	-	-	-
Расчетно-графическое задание	-	-	-
Индивидуальное домашнее задание	-	-	-
Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям (лекции, практические занятия, лабораторные занятия)	2		2
Промежуточная аттестация		Другая форма промежуточной аттестации	экзамен

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Наименование тем, их содержание и объем

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа на подготовку к
Раздел 1. Наука о русском языке.		2			
1.1	Тема: <u>Введение. Русский язык как развивающееся явление.</u> Введение в курс русского языка. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире.	2		-	
Раздел 2. Лексика и фразеология.		4	2		
2.1	Тема: <u>Лексическое и грамматическое значения слова.</u> Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	1			
2.2	Тема: <u>Синонимы, антонимы, паронимы и их изобразительные возможности.</u> Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы.	1	1		
2.3	Тема: <u>Лексика с точки зрения ее происхождения и употребление.</u> Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Активный и пассивный запас. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц. Выведение алгоритма лексического анализа	2	1		
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.		2	2		2
3.1	Тема: <u>Звук и фонема. Орфоэпические нормы.</u> Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Орфоэпические нормы.	2	2		2
Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография.		6	6		
4.1.	Тема: <u>Понятие морфемы. Правописание чередующихся гласных в корнях слов</u> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в	2	2		

	разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.				
4.2	Тема : <u>Способы словообразования. Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ.</u> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.	2	2		
4.3	Тема: <u>Понятие об этимологии. Правописание сложных слов.</u>	2	2		
	Раздел 5. Морфология и орфография.	18	10		
5.1	Тема: <u>Части речи. Имя существительное: род, число, падеж.</u> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж. существительных. Склонение имен существительных.	2	2		
5.2.	Тема: <u>Имя прилагательное как самостоятельная часть речи.</u>	2	2		
5.3	Тема: <u>Имя числительное как самостоятельная часть речи.</u>	2	2		
5.4	Тема: <u>Глагол как самостоятельная часть речи.</u> Спряжение глаголов. Правописание окончаний глаголов.	2	2		
5.5	Тема: <u>Глагольные формы: причастие и деепричастие.</u> Правописание суффиксов, причастий и деепричастий. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2	2		
5.6	Тема: <u>Местоимение как самостоятельная часть речи.</u> Правописание местоимений. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2			
5.7	Тема: <u>Наречие как самостоятельная часть речи.</u> Слова категории состояния. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоимённых наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2			
5.8	Тема: <u>Правописание наречий.</u> Правописание дефиса в наречиях.	2			
5.9	Тема: <u>Служебные части речи.</u> Правописание предлогов, союзов, частиц. Междометия и	2		-	

	<p>звукоподражательные слова.</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, в следствие</i> и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>				
	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	18		-	
6.1	<p>Тема: <u>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</u></p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.</p>	2		-	
6.2	<p>Тема: <u>Простое предложение.</u></p> <p>Структура простого предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p>	2		-	
6.3	<p>Тема: <u>Второстепенные члены предложения.</u></p> <p>Односоставные и неполные предложения. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p>	2		-	
6.4	<p>Тема: <u>Простое осложненное предложение.</u></p> <p>Предложения с однородными членами. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление</p>	2		-	

	однородных членов предложения в разных стилях речи.				
6.5	Тема: <u>Предложения с обособленными членами.</u> <u>Предложения с обращениями.</u> Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к ним	2		-	
6.6	Тема: <u>Предложения с вводными конструкциями.</u> Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	2		-	
6.7	Тема: <u>Сложное предложение. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения.</u> Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.	2		-	
6.8	Тема: <u>Бессоюзное сложное предложение</u> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2		-	
6.9	Тема: <u>Сложные предложения с разными видами связи.</u> Сложное синтаксическое целое. Многочленные сложные предложения или сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Понятие о сложном синтаксическом целом, порядок связи предложений в нем.	1		-	
6.10	Тема: <u>Способы передачи чужой речи.</u>	1			
	ИТОГО	50	20		

3.2 Содержание практических (семинарских) занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического занятия	Кол-во часов	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
2.1 2.2 2.3	Раздел 2. Лексика и фразеология.	Тема: Лексическое и грамматическое значения слова. Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Тема: Синонимы, антонимы, паронимы и их изобразительные возможности. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы. Тема: Лексика с точки зрения ее происхождения и употребление Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Активный и пассивный запас. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц. Выведение алгоритма лексического анализа.	2	
3.1	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Тема: Звук и фонема. Орфоэпические нормы. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Орфоэпические нормы.	2	2
4.1	Раздел 4. Морфемика. Словообразование Орфография	Тема: Понятие морфемы. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	
4.2		Тема: Способы словообразования. Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.	2	
4.3		Тема: Понятие об этимологии. Правописание сложных слов.	2	

5.1	Раздел 5. Морфология и орфография.	Тема: Части речи. Имя существительное. Род, число, падеж. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж. существительных. Склонение имен существительных.	2	
5.2		Тема: Имя прилагательное как самостоятельная часть речи.	2	
5.3		Тема: Имя числительное как самостоятельная часть речи.	2	
5.4		Тема: Глагол как самостоятельная часть речи. Спряжение глаголов. Правописание окончаний глаголов.	2	
5.5		Тема: Глагольные формы: причастие и деепричастие. Правописание суффиксов, причастий деепричастий. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2	
		ИТОГО	20	2

3.3. Содержание лабораторных занятий.

Не предусмотрено учебным планом

3.4. Содержание курсового проекта/работы.

Не предусмотрено учебным планом

3.5. Содержание расчетно-графического задания.

Не предусмотрено учебным планом

3.6. Содержание самостоятельных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид и самостоятельной работы	Кол-во часов
1	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Тестирование Диагностическая работа	2
	ВСЕГО:		2

4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, промежуточного тестирования, а также промежуточной аттестации в форме экзамена во 2-семестре.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; • анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение устной или письменной форме); • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; • извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека 	<p>- оценивание результата письменной работы, оценивание контрольного теста, оценка проверочной работы</p>
<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p>	<p>- оценивание результата письменной работы, оценивание контрольного теста, оценка проверочной работы</p>

анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, стилей, речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;	- оценивание результата письменной работы, оценивание контрольного теста, оценка проверочной работы
осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию);	- оценивание результата письменной работы, оценивание контрольного теста, оценка проверочной работы
анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;	- оценивание результата письменной работы, оценивание контрольного теста, оценка проверочной работы
подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;	- оценивание результата письменной работы, оценивание контрольного теста, оценка проверочной работы
пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками;	- оценивание результата письменной работы, оценивание контрольного теста, оценка проверочной работы
	Итоговый контроль в форме экзамена

4.1. Вид текущего контроля: письменная работа

4.1.1 Критерии оценивания устного опроса:

На практическом занятии проводится письменный опрос студентов в соответствии с перечнем вопросов по изучаемым темам. Письменный опрос как контроль знаний студентов осуществляется в виде индивидуальной проверки уровня овладения изученного материала обучающимся.

По итогам устного опроса обучающегося, преподаватель аргументировано в соответствии с критериями оценивания выставляет оценку студенту.

Письменная работа оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

4.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации на 6 неделе

Тест

Вариант 1.

1. Отметьте неполное предложение:

- а) Каждую осень я приезжал в лесную деревню и шел от нее к озеру
- б) Весело жить в такой земле!
- в) Посередине – школьная парта.
- г) По одежке протягивают ножки.

2. Предложения, которые называются неполными:

- а) Предложения, в которых есть не все второстепенные члены предложения.
- б) Предложения, в которых есть только главные члены предложения.
- в) Предложения, в которых есть только один главный член – сказуемое или подлежащее.
- г) Предложения, в которых пропущен один или несколько его членов, необходимых по смыслу и по структуре.

3. Отметьте, где верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- а) отрОчество
- б) клялАсь
- в) нАверх

4. Выберите, где в предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- а) Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами.
- б) Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух.
- в) Но ведь есть же на белом свете те далёкие края, к которым так стремятся перелётные птицы!

5. Выберите, где в предложении нарушено правило словоупотребления (слова использованы в несвойственных им значениях, нарушена сочетаемость слов, есть многословие):

- а) Граждане! Не разоряйте гнезда!
- б) Это очень способные стихи.
- в) Не слышно ни криков, ни свиста крыльев.

6. Отметьте, где в предложении есть ошибка в склонении числительного:

- а) около восьмисот изделий
- б) тысяча девятьсот первый год
- в) трое девушек

7. Выберите, где все прилагательные пишутся с -нн-:

- а) нечая...ый, искус...ый, бедстве...ый, восторже...ый
- б) дискуссио...ый, горта...ый, искусстве...ый, революцио...ый
- в) лицензио...ый, грациоз...ый, амбициоз...ый, соломе...ый

8. Определите, сколько согласных букв в русском языке:

- а) 10
- б) 14
- в) 19
- г) 21

9. Отметьте обособление, которое присутствует в данном предложении «Мы, юристы, знаем ценность закона»:

- а) Обособленное дополнение
- б) Обособленное определение
- в) Обособленное обстоятельство
- г) Обособленное приложение

10. Отметьте обособление, которое присутствует в данном предложении «Весь коллектив, исключая Павла Петровича, был в сборе»:

- а) Обособленное дополнение
- б) Обособленное определение
- в) Обособленное обстоятельство
- г) Обособленное приложение

11. Выберите, что из данного не обособливается:

- а) Обращения
- б) Уточняющие члены предложения
- в) Междометия
- г) Приложения

12. Выберите, где правильно расставлены запятые:

На берегу реки (1) шумевшей после дождя (2) и урагана (3) мы устроили привал (4) поставили палатки (5) и стали готовить ужин.

- а) 1, 3, 4
- б) 1, 3, 5
- в) 3, 4, 5

13. Выберите, где указан верный вариант слова, которое следует вставить на месте пропуска в предложении:

Ранние стихотворения поэта ... и доступны каждому современному человеку.

- а) понятия

б) понятны

в) понятливы

14. Выберите, где указан верный алгоритм расстановки запятых в данном ниже предложении: Вернувшись с работы (1) и (2) приготовив ужин (3) мама (4) решившая проверить у меня уроки (5) попросила мой дневник.

а) 1, 4, 5

б) 1, 2, 4, 5

в) 3, 4, 5

15. Выберите, где находится слово, в котором пропущен «ь» (мягкий знак):

а) привыч_ный

б) приготов_тесь

в) призрач_ный

16. Выберите, где указаны слова, в которых пишется пре-:

а) пр_лететь, пр_школьный

б) пр_думать, пр_землиться

в) пр_датель, пр_дел

17. Выберите, где в предложении есть ошибка в склонении числительного:

а) около восьмисот изделий

б) тысяча девятьсот первый год

в) трое девушек

18. Выберите, где верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) отрОчество

б) клялАсь

в) нАверх

19. Выберите, где в предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

а) Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами.

б) Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух.

в) Но ведь есть же на белом свете те далёкие края, к которым так стремятся перелётные птицы!

20. Выберите, где в предложении нарушено правило словоупотребления (слова использованы в несвойственных им значениях, нарушена сочетаемость слов, есть многословие):

а) Граждане! Не разоряйте гнезда!

б) Это очень способные стихи.

в) Не слышно ни криков, ни свиста крыльев.

21. Выберите, где все прилагательные пишутся с -нн-:

а) нечая...ый, искус...ый, бедстве...ый, восторже...ый

б) дискуссио...ый, горта...ый, искусстве...ый, революцио...ый

в) лицензио...ый, грациоз...ый, амбициоз...ый, соломе...ый

22. Отметьте простое предложение:

а) Улетают журавли, и низкие осенние облака заволакивают небо.

б) Море было в дымке, по нему катились волны с белыми гребнями

в) Верхушки елей начали качаться, когда подул ветер.

г) Растениям нужен широкий простор, родной край и свобода.

23. Отметьте вид речи, в котором часто встречаются неполные предложения:

- а) В диалоге
- б) В монологе
- в) В документах
- г) В рефератах

24. Функция, которую не выполняют знаки препинания:

- а) Разделение на смысловые отрезки
- б) Завершение предложения
- в) Выделение смысловых отрезков
- г) Изменение смыслового отрезка

25. Отметьте, сколько согласных звуков в русском языке:

- а) 14
- б) 19
- в) 21
- г) 36+

2 вариант

1. Выберите, какие гласные могут обозначать два звука:

- а) Я, Ю
- б) Е, Ё, Я, Ю+
- в) Ё, Я, Ю
- г) И, Е, Я

2. Гласные буквы не могут обозначать два звука:

- а) В начале слова
- б) После гласных
- в) После согласных+
- г) После букв Ъ, Ы

3. Выберите слово, в котором больше букв, чем звуков:

- а) Яблочко
- б) Вещь+
- в) Покрывало
- г) Друзья

4. Определите, что включают в себя простые осложнённые предложения:

- а) Две и более грамматические основы.
- б) Второстепенные члены предложения.
- в) Однородными членами предложения.
- г) Вводные слова, обращения и вставки.+

5. Отметьте обособление, которое присутствует в данном предложении «Тропинка, мощенная мелким гравием, поднималась вверх»:

- а) Обособленное дополнение
- б) Обособленное определение+
- в) Обособленное обстоятельство
- г) Обособленное приложение

6. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выберите вариант ответа с ошибкой.

- а) убыстрИть

- б) позвонИм
- в) опОшлить
- г) вручИт
- д) вклюЮчит

7. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Найдите, в каком предложении сделана ошибка

- а) Воздух и атмосфера действовали на него БЛАГОТВОРНО.
- б) ВРАЖДЕБНАЯ оборона была сломлена, и войска вошли в город.
- в) Необходимо было срочно ПОПОЛНИТЬ запасы питьевой воды.
- г) Материал статьи оказался не таким ИНФОРМАТИВНЫМ, как хотелось.
- д) Между ребятами было РАЗЛИЧИЕ: один был чуть светлее и чуть голубоглазее.

8. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите вариант с ошибкой

- А) пара ТУФЛЕЙ
- Б) ВЫПРАВЬ текст
- В) несколько ПОЛОТЕНЕЦ
- Г) старые ПРОФЕССОРА
- Д) новые ВЫБОРЫ

9. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите вариант с ошибкой

- А) много ОБЛАКОВ
- Б) пара БОТИНОК
- В) хорошо ПРОПОВЕДОВАЕТ
- Г) ПОЕЗЖАЙ к бабушке
- Д) с ДВУМЯСТАМИ бойцами

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- а) закл..нать, р..акция, пол..гать
- б) проф..риентация, д..брота, в..теран
- в) загл..денье, прим..рять (галстук), п..левая (кухня)
- г) вн..мательный, д..пломат, през..дент
- д) г..рода, насм..хаться, скр..пучая

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- а) усидч..вый, зелён..нький
- б) отстёг..вавший, сем..ни
- в) находч..вый, страдал..ц
- г) щегол..ватый, тёт..нька
- д) прислуш..ваться, талантл..вый

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- а) пр..верить, д..йти, в..спитание;
- б) пр..интересный, пр..брежный, пр..сесть;
- в) в..езд, зав..южить, от..явленный;
- г) бе..тактный, в..пыхнуть, во..стать;

д) по..делка, о..тепель, на..смотрщик.

13. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- а) выдерж..т, сплет..на
- б) плач..т, круж..т (метель)
- в) леч..щий, подхвач..нное
- г) тревож..щийся, сыгр..нный
- д) жал..щий, стрел..ный

14. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Укажите номер предложения.

- А) Сытый голодного (не)разумеет.
- Б) В (не)обыкновенной тишине зарождается рассвет.
- В) (Не)получив на другой день ответа, он послал еще одно письмо.
- Г) Задача (не)решена.
- Д) Дома он больше никак (не)мог усидеть.

15. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Выберите один вариант ответа.

- А) (ЧТО)БЫ вовремя приехать (НА)ВСТРЕЧУ, мы вышли пораньше.
- Б) (ПО)ПРИЧИНЕ затяжного (НЕ)НАСТЬЯ поход был отменён.
- В) Мещёрский край ТАК(ЖЕ) скромн, как и картины Левитана, и есть в нём ТО(ЖЕ) величие и спокойствие, что и в картинах художника.
- Г) Мы взглянули (НА)ПРАВО, но дороги так и (НЕ)УВИДЕЛИ.
- Д) (В)СЛЕДСТВИЕ плохой погоды мы (ТО)ЖЕ остались в избе до вечера.

16. Определите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н? Выберите один вариант ответа.

На хозяйне была тка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнём, и давно не глаже(4)ые штаны.

- А). 1,3 Б). 1,2,3 В). 2,3 Г). 1,4

17. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Выберите номера этих предложений.

- а) В поведении скворца много суетливого и забавного деловитого и хитрого.
- б) Зимним утром прилетают на берёзу тетерева и клюют её бурые серёжки.
- в) В гостиной графа зеркала и картины и вазы были настоящими произведениями искусства.
- г) Для многих книги Достоевского или Толстого интереснее любого детективного романа.
- д) Хорошо тёплой осенью потеряться в густых чащах осин лиственниц и берёз и дышать прелым запахом травы.

18. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). Выберите один вариант ответа.

Пробравшись (1) через мокрый папоротник и какую-то (2) стелющуюся растительность (3) выбираемся на едва приметную тропинку.

- А). 1,3 Б). 1,2,3 В). 2,3 Г). 3

19. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). Выберите один вариант ответа.

Большие (1) светлые здания (2) окна которых (3) отражали первые солнечные лучи (4) бежали по обе стороны дороги.

А). 4 Б). 2,4 В). 1,2,3 Г). 1,2,3,4

20. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты. Выберите один вариант ответа.

Не бывает скучно в лесу (1) и (2) если вы взгрустнёте (3) повнимательнее взгляните на самую обыкновенную берёзу (4) которая встретится на вашем пути.

А). 1,3,4

Б). 3,4

В). 1,2,3,4

Г). 1,2,3

21. Найдите предложения, в которых запяты ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Определите номера этих предложений. Выберите один вариант ответа.

1) Зелень, одаривая съедобными травами и небывалыми ароматами, в июле уже вовсю цветет. 2) Небосклон голубой и чистый, время от времени проплывают по нему пушистые облака. 3) И вдруг неожиданно жаркое летнее солнце сменяют надвигающиеся тучи. 4) Только что было солнце - теперь его поглотила грозная тьма. 5) Сильные порывы ветра, с каждым разом усиливаясь, готовы сорвать ветви с макушек деревьев на своем пути. 6) Гроза стихает так же неожиданно, как и началась. 7) Впереди еще долгие жаркие, знойные и просто теплые приятные деньки.

А). 1,5

Б). 1,5,6

В). 2,7

Г). 5,6

22. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запяты?

Благородные пропорции белого храма (1) отражающиеся больше восьми веков в водах реки (2) естественно вписываются (3) в окружающий его (4) пейзаж.

а) 1,3,4 – выделяются два причастных оборота.

б) 1,4 – выделяются два причастных оборота.

в) 1,2 – выделяется причастный оборот.

г) 1,3 - выделяется деепричастный оборот.

23. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Обаяние, как дар особый (привлекательности, было у великого актёра Качалова подлинно артистическим: ему были даны и статность фигуры, и пластичность жеста, и прославленный голос, поражающий своим диапазоном и неисчерпаемым разнообразием красок.

а) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.

б) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.

в) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

г) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание.

24. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

(Знаки препинания не расставлены).

а) В поэзии Некрасова есть ненависть и сарказм надежда и вера любовь и нежность.

б) Количество вещества определяется числом атомов или молекул этого вещества.

в) Облака удивительно быстро меняли свои очертания и казались стаей летящих птиц то острыми льдинками.

г) Икона написана в мастерской Дионисия и посвящена великому религиозному и нравственному деятелю Руси.

25. Укажите предложение с фразеологизмом.

а) Спектакль всем очень понравился.

б) Зрители приняли спектакль восторженно.

в) Спектакль вызвал восторг у публики.

г) Мы пришли в восторг от спектакля.

№ задания	Верный ответ 1 Вариант	Верный ответ 2 Вариант	Оценка ответа в баллах
1	в	б	1
2	г	в	1
3	б	б	1
4	в	г	1
5	б	б	1
6	в	5	1
7	б	б	1
8	г	а	1
9	г	в	1
10	а	в, д	1
11	в	г, д	1
12	а	а, г	1
13	б	г, д	1
14	в	б	1
15	б	д	1
16	в	а	1
17	в	а, д	1
18	б	г	1
19	в	б	1
20	б	в	1
21	б	а	1
22	г	в	1
23	а	г	1
24	г	в	1
25	г	в	1

Показатели и шкала оценивания:

Шкала оценивания	Показатели
5	>90% правильных ответов
4	>65% правильных ответов
3	>35 правильных ответов
2	<35 правильных ответов

Время на подготовку и выполнение

Форма работы студента	Время
Подготовка	2
Выполнение	35
Оформление и сдача	8
Всего	45

4.3 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации на 12 неделе

Номер задания	Содержание вопроса/задания
1.	Деепричастие, тесно связанное по смыслу со сказуемым, запятыми..... В этом случае оно отвечает на вопрос “как?” и является обстоятельством образа действия.
2.	В именительном и винительном падежах числительных, обозначающих круглые десятки от пятидесяти до восьмидесяти и круглые сотни от пятисот до девятисот, после первого корня пишется знак
3.	Союзы ли...или рассматриваются как повторяющиеся, а потому придаточные части сложноподчиненного предложения, связанные этими союзами,
4.ставится перед подчинительным союзом в тех случаях, когда в предшествующей главной части сложноподчиненного предложения содержится особое предупреждение о последующем разъяснении (в этом месте делается длительная пауза и можно вставить слова а именно)
5.	Сравнительные обороты, начинающиеся союзами будто, как будто, словно, нежели, чем, точно, что,.....
6.	В бессоюзном сложном предложении между частями обычно ставится в тех случаях, когда основная часть высказывания (соответствующая иногда главной части сложноподчиненного предложения) содержится во второй части сложного предложения, а первая часть (соответствующая придаточной части) имеет подчиненное по смыслу значение, указывая время или условие совершения действия, о котором идет речь во второй части, иногда причину, уступку и т. д
7.	Сложносочинённое предложение — это предложение, части которого соединены с помощью интонации и

Номер задания	Содержание вопроса/задания
8.	Сложное предложение – это предложение, в котором может быть две и более
9. – воспроизведение чужого высказывания, которое каким-то образом изменено.
10.	Качественные имеют три степени сравнения: положительную, сравнительную и превосходную.
11.	Падежная форма прилагательного зависит от формы....., с которым оно согласуется.
12. – это самостоятельная часть речи, которая обозначает количество или порядок предметов при счёте, отвечает на вопросы сколько? который? какой?
13. – это самостоятельная часть речи, которая, не называя предметов, указывает на них, их признаки или количество.
14. – это особая группа знаменательных слов, которые обозначают состояния живых существ, окружающей среды, природы
15. – это служебная часть речи, которая служит для связи имён существительных, имён числительных, местоимений в формах косвенных падежей с другими словами.
16. – это служебная часть речи, предназначенная для выражения оттенков значения слов и предложений, а также для формообразования, общее грамматическое значение которых заключается в выражении дополнительных смысловых оттенков.
17. – это особая неизменяемая часть речи, которая служит для выражения чувств, побуждения к действию, не называя их
18. – это второстепенный член предложения, заключающий в себе второе наименование предмета, обозначаемого определяемым словом – существительным, которое согласуется с определяемым словом в падеже, характеризует предмет, давая ему другое название и отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие?
19. – это второстепенный член предложения со значением предмета, который отвечает на вопросы косвенных падежей и подчиняется чаще всего глаголу-сказуемому.
20.	Чтобы проверить безударную гласную в корне, надо подобрать такое родственное слово или форму этого же слова, чтобы эта гласная была
21.	Для проверки правописания корней с непроизносимыми согласными (стн, здн, лнц, рдц) нужно подобрать такое....., чтобы эта согласная стояла перед гласной.
22.	Приставка – употребляется в значениях: – «приближение, присоединение, неполнота действия, близость». – доведение действия до конца: пристукнуть. – совершение действия в чьих-то интересах: припрятать.
23.	Корни в сложных словах соединяются при помощи соединительной гласной ..., если первая основа заканчивается на твердый согласный.
24.	Значения приставки ...:

Номер задания	Содержание вопроса/задания
	– Значение высшей степени качества, значение равно значению слова очень. – Значение, близкое значению приставки пере- (следует понимать, что не всегда в таких случаях приставку можно заменить приставкой пере- , здесь важно сходство их значений)
25.	Значения приставки...: – «недодействие», то есть неполнота действия, близко к значению «слегка» – «завершенное действие», то есть доведенное до конца – «близость к чему-либо», то есть «около»
26.	На конце наречий после шипящих пишется ...знак , кроме трёх исключений.
27. – это слова или конструкции, которые можно убрать из предложения без потери смысла, они не связаны с членами предложения и выражают отношение автора или характеристику сообщаемой информации. Как правило, они обособляются, то есть выделяются запятыми.
28.«н» пишется в случае, если слово является прилагательным и имеет значение «немного, мало».
29.«н» пишется тогда, когда перед нами причастие, имеющее зависимое слово.
30.	Точка с запятой между однородными членами предложения.....: если в их состав включаются вводные слова, если однородные члены распространены (имеют зависимые слова или относящиеся к ним придаточные части предложений).
31.	Перед прямой речью, следующей п о с л е слов автора, ставится....., причём первое слово прямой речи пишется с прописной буквы.
32.	Если прямая речь стоит п е р е д словами автора, то после неё запятая (вопросительный или восклицательный знак, многоточие) и тире; слова автора пишутся со строчной буквы.
33.	Если прямая речь находится в н у т р и слов автора, то перед ней ставится, а после нее – или запятая, или тире, или запятая и тире (по условиям контекста).
34.	Если реплики диалога даются каждая с абзаца, то перед ними ставится
35.	Цитаты заключаются.....

Ответы к тестовым заданиям:

№ вопроса	Верный ответ
1	Ответ: неотделяется
2	Ответ: Ъ
3	Ответ: разделяются запятой
4	Ответ: Двоеточие
5	Ответ: выделяются запятыми
6	Ответ: тире
7	Ответ: сочинительных союзов.
8	Ответ: грамматические основы.

9	Ответ: Косвеннаяречь
10	Ответ: Прилагательные
11	Ответ: Существительного
12	Ответ: Имя числительное
13	Ответ: Местоимение
14	Ответ: Слова категории состояния
15	Ответ: Предлог
16	Ответ: Частица
17	Ответ: Междометие
18	Ответ: Приложение
19	Ответ: Дополнение
20	Ответ: подударением.
21	Ответ: родственноеслово
22	Ответ: при
23	Ответ: о
24	Ответ: Пре
25	Ответ: При
26	Ответ: Ъ
27	Ответ: Вводные
28	Ответ: Одна
29	Ответ: Удвоенная
30	Ответ: Ставится
31	Ответ: Двоеточие
32	Ответ: Ставятся
33	Ответ: Двоеточие
34	Ответ: тире.
35	Ответ: в кавычки

Показатели и шкала оценивания:

Шкала оценивания	Показатели
5	>90% правильныхответов
4	>65% правильныхответов
3	>35 правильныхответов
2	<35правильныхответов

4.4 Перечень контрольных вопросов (типовых заданий) дифференцированного зачета.

4.4.1 Перечень вопросов для дифференцированного зачета.

/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание вопросов(типовых заданий)
	<p>Раздел 1. Наука о русском языке.</p> <p>Раздел 2. Лексика и фразеология.</p> <p>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</p> <p>Раздел 4. Морфемика. Словообразование Орфография</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетические единицы. Фонетический разбор. 2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. 3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. 4. Употребление буквы Ъ. 5. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. 6. Правописание приставок на З - / С -. 7. Правописание И – Ы после приставок. 8. Слово в лексической системе языка. 9. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. 10. Активный и пассивный словарный запас. 11. Фразеологизмы. 12. Лексические нормы. 13. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление 14. Грамматические признаки глагола. 15. Правописание глаголов. 16. Морфологический разбор глагола. 17. Употребление форм глагола в речи. 18. Самостоятельные и служебные части речи. 19. Лексико-грамматические разряды имен существительных. 20. Род, число, падеж существительных. 21. Склонение имен существительных. 22. Правописание окончаний имен существительных. 23. Правописание сложных существительных. 24. Морфологический разбор имени существительного. 25. Употребление форм имен существительных в речи. 26. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. 27. Степени сравнения имен прилагательных 28. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. 29. Правописание сложных прилагательных. 30. Морфологический разбор имени прилагательного. 31. Образование действительных и страдательных

	<p>причастий.</p> <p>32. Правописание суффиксов и окончаний причастий.</p> <p>33. Правописание НЕ с причастиями.</p> <p>34. Правописание -Н-и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p>35. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</p>
<p>Раздел 5. Морфология и орфография.</p>	<p>36. Морфологический разбор причастия</p> <p>37. Лексико-грамматические разряды имен числительных</p> <p>38. Правописание и склонение числительных.</p> <p>39. 39.Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>40. 40.Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.</p> <p>41. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>42. Правописание НЕ с деепричастиями.</p> <p>43. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>44. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>45. Понятие морфемы как значимой части слова.</p> <p>46. Способы словообразования.</p>
<p>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</p>	<p>47. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</p> <p>48. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ –</p> <p>49. Правописание сложных слов</p> <p>50. Современный речевой этикет и его особенности.</p> <p>51. Этические нормы речевой культуры.</p> <p>52. Служебные части речи и правила их написания.</p> <p>53. Синтаксис и пунктуация как разделы науки о языке.</p> <p>54. Простое предложение. Виды простых предложений.</p> <p>55. Классификация сложных предложений.</p> <p>56. Бессоюзное сложное предложение.</p> <p>57. Сложносочиненное предложение.</p> <p>58. Сложноподчиненное предложение.</p> <p>59. Вводные слова, обращения и междометия.</p>

4.5. Вид текущего контроля: экзамен

Экзамен проводится во 2-м семестре учебного года.

**4.5.1 ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ УСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ
ОК-5**

**Перечень оценочных материалов
(открытого типа)**

Номер задания	Содержание вопроса/задания
1.	Предложение, имеющее две или более грамматические основы, называется.....
2. – это самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет речи и имеет общее грамматическое значение предметности и отвечает на вопросы Кто? Что?
3. – это слово или сочетание слов, называющее лицо, к которому обращаются с речью, однако членом предложения оно не является.
4.	НЕ со словом пишется слитно, если слово без НЕ
5. предложение – это сложное предложение с сочинительной связью между равноправными частями, которые грамматически не зависят друг от друга.
6.	Стиль речи, который используется в устной и письменной речи в области науки и техники называется стилем.
7.	Предложение, в котором присутствуют все члены предложения, необходимые с точки зрения структуры и выражения его смысла называется.....
8. – это средство, благодаря которому люди общаются друг с другом, обмениваются мыслями и добиваются взаимопонимания.
9. – это цельное высказывание, связанное по смыслу и грамматически, результат речевой деятельности говорящего или пишущего. В нём одновременно потенциально заключена и речевая деятельность слушающего или читателя.
10. – это раздел науки о языке, в котором рассматриваются стили языка, а также использование языковых единиц в различных условиях речевого общения.
11.	Основная функция разговорного стиля – Она используется в неофициальной обстановке как в устной, так и в письменной речи: в кругу друзей, в дружеских посланиях.
12. речь – это речь непринуждённая, без специального предварительного отбора языковых средств. Она создаётся в процессе говорения и зависит от ответной реакции собеседника (собеседников).
13. – это стиль художественных произведений: рассказов, повестей, романов, пьес, стихотворений и т.д. Основная функция которого – воздействовать на читателя, а также информировать его о чём-либо. Он выполняет эстетическую функцию, учит понимать и ценить родное слово и чувство прекрасного.
14. (или лексема) – это основная единица языка, представляющая собой звук или комплекс звуков, служащая для обозначения предметов, явлений, событий, качеств, количеств, состояний и т.д.
15. – слова, близкие или одинаковые по значению, относящиеся к одной части речи, но различные по своему звучанию (буквенному составу).
16.	Существительные, которые без не употребляются; или которые можно

Номер задания	Содержание вопроса/задания
	заменить близким по значению словом(синонимом): пишутся.....
17.	НЕ с существительными, при которых имеется или подразумевается противопоставление, пишутся.....
18.	Имя – это самостоятельная часть речи, которая выражает признак предмета и отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие?
19.	Предложения, в которых пропущен один или несколько его членов, необходимых по смыслу и по структуре называются
20.	В предложении часть предложения, грамматически подчиняющая себе другую, называется главной, а подчинённая – придаточной.
21.	При помощи союзов связываются простые предложения в составе сложносочинённого предложения.
22.	Деепричастия не имеют и различаются только по суффиксам совершенного и несовершенного вида.
23. имеет признаки глагола и прилагательного.
24. пишутся наречия, образованные от существительных, которые в современном русском языке не употребляются.
25.	Корни в сложных словах соединяются при помощи соединительной гласной ..., если первая основа заканчивается на мягкий согласный, шипящие и ц.
26.	В именительном и винительном падежах числительных, обозначающих круглые десятки от пятидесяти до восьмидесяти и круглые сотни от пятисот до девятисот, после первого корня пишется знак
27.	Сложное предложение – это предложение, в котором может быть две..... и более
28.речь – воспроизведение чужого высказывания, которое каким-то образом изменено.
29. – это самостоятельная часть речи, которая, не называя предметов, указывает на них, их признаки или количество.
30.	Чтобы проверить безударную гласную в корне, надо подобрать такое родственное слово или форму этого же слова, чтобы эта гласная была
31.	Приставка – употребляется в значениях: – «приближение, присоединение, неполнота действия, близость». – доведение действия до конца: <i>пристукнуть</i> . – совершение действия в чьих-то интересах: <i>припрятать</i> .
32.	Корни в сложных словах соединяются при помощи соединительной гласной ..., если первая основа заканчивается на твердый согласный.
33.	Точка с запятой между однородными членами предложения.....: если в их состав включаются вводные слова, если однородные члены распространены (имеют зависимые слова или относящиеся к ним придаточные части предложений).
34.	Перед прямой речью, следующей по о с л о в автора, ставится.....
35.	Цитаты заключаются в

Ключ ответов

№ вопроса	Верный ответ
1	сложное
2	Существительное
3	Обращение
4	не употребляется
5	Сложносочинённое
6	Научным
7	Полным
8	Язык
9	Текст
10	стилистика
11	общение
12	разговорная речь
13	художественный
14	слово
15	синонимы
16	слитно
17	раздельно
18	прилагательное
19	неполными
20	сложноподчинённом
21	сочинительных союзов
22	времени
23	Наречие
24	Слитно
25	е
26	Ь
27	основы
28	Косвенная
29	Местоимение
30	под ударением.
31	При
32	О

33	Ставится
34	двоеточие
35	кавычки

**Перечень оценочных материалов
(закрытого типа)**

Номер вопроса	Вопрос
1.	Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова. 1) давайте попробоваем 2) около пятисот человек 3) менее быстрый 4) многояблок
2.	В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ? 1) Сергей приютил племянницу, ОДЕЛ и обул её. 2) Густой хвойный лес ОДЕЛ все подножия гор. 3) Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ. 4) Девушка думала о том, как ОДЕТЬ куклу.
3.	В каком ряду все слова пишутся через дефис? 1)северо(кавказский) 2)(полу)круг 3)изучать (био)токи 4)вряд(ли)
4.	В каком ряду во всех словах пропущена буква Ю? 1)се..щий пшеницу, (они) бор..тся 2)испыту..щий взгляд, (они) стро..тся 3)дорогосто..щий, (они) пропол..т 4)дую..щий ветер,(они) очут..тся
5.	В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1)катАлог 2)щавЕль 3)докУмент 4)отогнАла
6.	Какой язык был предком всех современных языков восточнославянской группы? 1) Церковнославянский 2) Старославянский 3) Древнерусский 4) Греческий
7.	Кто основал современный русский литературный язык? 1) В.К. Тредиаковский 2) А.С. Грибоедов 3) Н.М. Карамзин 4) А.С. Пушкин
8.	Укажите слова-антонимы: 1) Высокий – маленький 2) Широкий – тонкий 3) Просторный - тесный 4) Старый – ребёнок

9.	<p>Как называются слова, которые применяют в своей речи представители определённых специальностей?</p> <p>1) Диалектизмы 2) Профессионализмы 3) Жаргонизмы 4) Сленг</p>
10.	<p>В каком слове есть ошибка?</p> <p>1) Опоздать 2) Умалять 3) Отварить 4) Аккомпанировать</p>
11.	<p>Выберете слово, в котором на месте пропуска должна стоять буква Ы:</p> <p>1) Ц_ганёнок 2) Панц_рь 3) Ц_рк 4) Ц_фра</p>
12.	<p>Выберете слово, в котором допущена ошибка в правописании гласных после шипящих:</p> <p>1) Чёрный 2) Жёлоб 3) Парашют 4) Щюриться</p>
13.	<p>Перед какими буквами пишется Ъ после согласных?</p> <p>1) Э, Ю, Я 2) Е, Ё, Я, И, Ю 3) А, Е, Ё, Я 4) Ё, Я, И, Ю, Э</p>
14.	<p>В каком слове пишется приставка ПРИ-?</p> <p>1) Пр_вращать 2) Пр_беречь 3) Пр_ображать 4) Пр_успевать</p>
15.	<p>Выберите правильное утверждение:</p> <p>1) Относительные прилагательные – это слова, обозначающие признак индивидуальной принадлежности предмета конкретному лицу или животному. 2) Притяжательные прилагательные – это слова, обозначающие такой признак предмета, который может характеризоваться разной степенью интенсивности, то есть может проявляться в большей или меньшей степени. 3) Качественные прилагательные - это слова, обозначающие признак предмета через отношение к другому предмету или признаку, при этом мотивирующей основой обозначается тот предмет или признак, через отношение к которому представлено данное свойство. 4) Относительные прилагательные – это слова, обозначающие признак предмета через отношение к другому предмету или признаку, при этом мотивирующей основой обозначается тот предмет или признак, через отношение к которому представлено данное свойство.</p>

Ключ ответов

№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ
1.	1	6.	3	11.	1
2.	3	7.	4	12.	4
3.	1	8.	3	13.	2
4.	1	9.	2	14.	2
5.	2	10.	1	15.	4

5.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Материально-техническое обеспечение

Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием площади и номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
Кабинет общегуманитарных дисциплин для проведения учебных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащен специализированной мебелью, кондиционером, персональным компьютером с выходом в Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала, интерактивной доской, веб-камерой, графическим планшетом.	353919, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Мысхакское шоссе, дом № 75, аудитория №360, 53,1 кв.м., этаж 2, помещение 360
Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, самостоятельной работы. Оснащен специализированной мебелью, персональным компьютером с выходом в Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала, мультимедийным проектором и экраном, веб-камерой, графическим планшетом,	353919, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Мысхакское шоссе, дом № 75, аудитория № 413, 35,8 кв.м., этаж 4, помещение 413
Читальный зал библиотеки для самостоятельной работы с выходом в сеть Интернет. Оснащен специализированной мебелью, кондиционером, персональными компьютерами с выходом в Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала, веб-камерой , графическим планшетом	353919, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Мысхакское шоссе, дом № 75, аудитория № 410, 35,4 кв.м., этаж 4, помещение 410

5.2. Доступная среда

В НФ БГТУ им. В.Г. Шухова при создании безбарьерной среды учитываются потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

В образовательной организации обеспечен беспрепятственный доступ в здание инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья.

Для лиц с нарушением работы опорно-двигательного аппарата обеспечен доступ для обучения в аудиториях, расположенных на первом этаже, также имеется возможность доступа и к другим аудиториям.

Для лиц с нарушением зрения, слуха имеется аудитория, обеспеченная стационарными техническими средствами.

В сети «Интернет» есть версия официального сайта учебной организации для слабовидящих.

5.3. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

Основная литература:

1. Русский язык : 10–11-е классы : базовый уровень : учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. – 5-е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2023. – 271 с. – ISBN 978-5-09-103553-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/360782> (дата обращения: 26.02.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература

1. Карпушин, С. В. Русский язык : сборник упражнений, основанных на произведениях русской литературы XIX века / С. В. Карпушин. – Минск : РИПО, 2019. – 345 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=600100 (дата обращения: 26.02.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-919-9. – Текст : электронный.

2. Климовская, Г. И. Русский язык. Теория : учебник для средних школ : [12+] / Г. И. Климовская. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 259 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=94682 (дата обращения: 26.02.2024). – Библиогр.: с. 249. – ISBN 978-5-9765-1223-8. – Текст : электронный.

3. Мигунова, С. С. Сочинение по русскому языку в современной школе : учебное пособие : [12+] / С. С. Мигунова. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 251 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=611372 (дата обращения: 26.02.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4363-8. – Текст : электронный.

5.4 Перечень Интернет-ресурсов, профессиональных баз данных, информационно-справочных систем

1. Электронная библиотечная система Лань: сайт. – Москва. – URL: <https://e.lanbook.com/> – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

2. Университетская библиотека online: электронно-библиотечная система: сайт. – Москва, 2001 – 2022. – URL: <https://biblioclub.ru> – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

3. Образовательная платформа «Юрайт»: сайт. – Москва, 2020 - URL:

<https://www.urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистриров. пользователей. – Текст: электронный.

Электронная библиотека БГТУ им. В.Г. Шухова <https://ntb.bstu.ru/jirbis2/>

4. Педагогический марафон. Издательства 1 сентября [сайт]. – Режим доступа: <https://marafon.1sept.ru/>

5. Культура письменной речи: говорим и пишем правильно, [сайт]. – Режим доступа: <http://gramma.ru/>

6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [сайт]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>

7. Визуальный словарь: проект [сайт]. – Режим доступа: <https://vslovar.ru/>

8. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия [сайт]. - Режим доступа: <https://megabook.ru/%C2%A0>

9. Литсеть: литературоведческие словари [сайт]. – Режим доступа: <http://litset.ru/stuff/25-1-0-225>

10. Словари.ру [сайт]. – Режим доступа: <https://slovari.ru/start2.aspx?s=0&p=5638>

11. Грамота.ру: справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» [сайт]. – Режим доступа: <http://gramota.ru/>

12. Словарь сокращений русского языка [сайт]. – Режим доступа: <https://sokr.ru/>

13. 1. Электронная библиотечная система Znanium: сайт. – Москва. – . URL: <https://znanium.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

14. 2. Университетская библиотека online: электронно-библиотечная система: сайт. – Москва, 2001 – 2022 . – URL: <https://biblioclub.ru> – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

15. 3. Образовательная платформа «Юрайт» : сайт. – Москва, 2020 – .URL: <https://www.urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистриров. пользователей. – Текст: электронный.

6. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений.

Рабочая программа без изменений утверждена на 2024/2025 учебный год.

Протокол № 1 заседания кафедры Технических дисциплин
от «26» августа 2024 г.

Зав. кафедрой, д.т.н., доцент _____ Г.Ю. Ермоленко
ученая степень и звание подпись инициалы, фамилия

Директор филиала к.ф.н., доцент _____ И.В. Чистяков
ученая степень и звание подпись инициалы, фамилия