

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г.ШУХОВА» В Г.НОВОРОССИЙСКЕ**  
**(НФ БГТУ им. В.Г.Шухова)**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор НФ БГТУ им. В.Г.Шухова  
к.ф.н., доц. Чистяков И.В.

«15» мая 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Б.1.О.01 ФИЛОСОФИЯ**

Направление подготовки: 09.03.01 Информатика и вычислительная техника  
Профиль Системное администрирование информационно-коммуникационных систем

Квалификация  
бакалавр

Форма обучения  
очная

Кафедра технических дисциплин

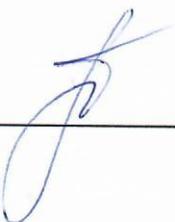
Новороссийск – 2025

Рабочая программа составлена на основании требований:

▪ Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 09.03.01 Информатика и вычислительная техника (с изменениями и дополнениями), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования 19 сентября 2017 года № 929 (зарегистрировано в Минюсте РФ 10 октября 2017 года, регистрационный № 48489)

▪ учебного плана, утвержденного Ученым советом БГТУ им. В.Г. Шухова в 2025 году.

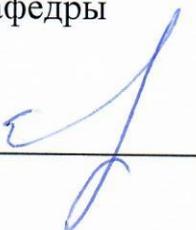
Составитель: к.ф.н., доцент



О.А.Брусько

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры  
«13» мая 2025 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой: д.т.н., профессор.



Г.Ю. Ермоленко

Рабочая программа одобрена научно-методическим советом НФ БГТУ  
им. В. Г. Шухова

«14» мая 2025 г., протокол № 5

Председатель: к.ф.н., доцент



И.В. Чистяков

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания результата обучения по дисциплине
Межкультурное взаимодействие	<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>УК-5.2.</b> Применяет понятия и категории философии, основные подходы, концепции, методы, в том числе сравнительный анализ закономерностей развития культуры, причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий	<p><b>Знания:</b>                      -понятий, категорий, основных подходов, концепций, в том числе, сравнительного анализа закономерностей развития культуры в этическом и философском контекстах;                      -методов исследования и оценок явлений культуры для выявления причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий.</p> <p><b>Умения:</b>                      -применять понятийно-категориальный аппарат философии, основные методы и подходы, в том числе, сравнительный анализ к изучению культуры и ее развитию;                      -объяснять причины межкультурного разнообразия, интерпретировать различные системы ценностей.</p> <p><b>Навыки:</b>                      -восприятие и исследование межкультурного разнообразия, опираясь на понятия, категории, концепции, методы этической и философской системы знаний;                      -владение способами классификации межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий</p>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**1. Компетенция УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Стадии формирования компетенций определяются компетентностными планами по соответствующим направлениям подготовки (специальностям).

Логико-временная последовательность формирования компетенций определяется учебными планами по соответствующим направлениям подготовки (специальностям).

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. единицы, 144 часа.

Форма промежуточной аттестации экзамен

Семестр изучения дисциплины – 4 семестр

Вид учебной работы	Всего часов	4 семестр часов в семестре
Общая трудоемкость дисциплины, час	144	144
<b>Контактная работа (аудиторные занятия), в т.ч.:</b>	70	70
лекции	34	34
лабораторные	–	–
практические	34	34
групповые консультации в период теоретического обучения и промежуточной аттестации	2	2
<b>Самостоятельная работа студентов, включая индивидуальные и групповые консультации, в том числе:</b>	74	74
Курсовой проект	–	–
Курсовая работа	–	–
Расчетно-графическое задание	–	–
Индивидуальное домашнее задание	–	–
Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям (лекции, практические занятия, лабораторные занятия)	74	74
Дифференцированный зачет		экзамен

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Наименование тем, их содержание и объем

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
<b>1. Философия, ее предмет и место в системе культуры</b>					
1	<p><b>Философия, ее предмет и место в системе культуры</b> Философия как исторический тип мировоззрения. Понятие и структура мировоззрения. Мировоззрение и его историко-культурный характер. Исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское. Философия и мифология, философия и религия, философия и наука. Целостность, системность философско-научного мировоззрения. Предмет исследования философии, основные категории и круг ее проблем; особенности категориального аппарата. Методы философии. Диалектика и метафизика. Структура философского знания. Функции философии. Место философии в науке и культуре общества.</p>	2	2	0	5
<b>2. Основные этапы и закономерности развития философской мысли в истории культуры и цивилизации</b>					
2	<p><b>Древневосточная философия.</b> Социальные и духовные предпосылки возникновения философии Древнего Востока, ее взаимосвязь с мифологией и религией. Ведические тексты (Самхиты, Брахманы, Араньяки, Упанишады). Основные идеи древнеиндийской философии: Брахман, Атман, сансара, карма, мокша. Ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санкхья, миманса) и неортодоксальные (локаята, джайнизм, буддизм) школы.. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Основные школы Древнего Китая: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм.</p>	2	2	0	5
3	<p><b>Античная философия.</b> Переход от мифа к логосу в греческой культуре. Досократовский период: идеи Космоса, Архэ, Фюзиса; космоцентризм, натурализм, гилозоизм; Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эл-</p>	2	2	0	5

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
	лино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники). Всесторонность и универсальность античной философии. Её место в историко-культурном развитии человечества.				
4	<b>Средневековая философия.</b> Теоцентризм как системообразующий принцип философии Средневековья. Основные идеи средневековой философии: креационизм, Откровение, дуализм души и тела, провиденциализм. Патристика: разработка целостного миропонимания на основе христианского вероучения. Проблема соотношение веры и разума в средневековой философии. А. Аврелий. Схоластика: рациональное обоснование христианской веры. Спор об универсалиях (реализм и номинализм). Доказательства бытия Бога (А.Кентерберийский, Ф.Аквинский).	2	2	0	5
5	<b>Философия Возрождения.</b> Процесс секуляризации духа. Антропоцентризм философии Ренессанса. Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума. Идеи пантеизма и двойственной истины. Гуманистические теории (А.Данте, Ф.Петрарка, Л.Валла, М. Монтень). Э.Роттердамский и М.Лютер о свободе воли, божественном предопределении, ответственности человека и его природе. Гелиоцентризм (Н.Коперник, И.Кеплер, Г.Галилей). Пантеизм (Н.Кузанский, Д.Бруно). Социальная мысль эпохи: концепция «открытости» истории (Н. Макиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т.Мор, Т.Кампанелла).	2	2	0	5
6	<b>Философия Нового времени (XVII - XVIII вв.).</b> Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм и индукция (Ф.Бэкон), рационализм и дедукция (Р.Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон. Г.В.Лейбниц). Взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время. Пантеистический монизм Б.Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. Природа и Бог в философии Б.Спинозы. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия "гражданское общество", развитие взглядов о господстве человека над природой. Социальные учения Т. Гоббса и Дж.	2	2	0	5

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
	Локка.				
7	<p><b>Философия эпохи Просвещения.</b></p> <p>Философия Просвещения как продолжение и развитие основных философских идей 17 века. Онтологические проблемы философии Просвещения. Философское обобщение достижений науки. Деизм. Значительное развитие материализма и рационализма. Критика религии и религиозных предрассудков. Социальный прогресс как философская концепция. Отличительные особенности Просвещения в разных странах. Французское Просвещение: эмпиризм, философское осмысление исторического процесса, идея просвещенного абсолютизма (Ф.Вольтер), сентиментализм, теория социального равенства, естественное развитие человека (Ж.-Ж. Руссо), механистический материализм, сенсуализм, гедонизм (Ж.Ламетри), материализм, синтез эмпиризма и рационализма (Д.Дидро). «Энциклопедия или Толковый словарь наук, искусств и ремесел» Познание как бесконечный процесс и основные принципы теории познания. Чувства, опыт, разум (К.Гельвеций, П.Гольбах).</p> <p>Английское Просвещение: Дж. Толанд, Э. Шефтсбери. Немецкое Просвещение: Х.Вольф, Г. Лессинг.</p>	2	2	0	4
8	<p><b>Немецкая классическая философия.</b></p> <p>Главные проблемы и задачи немецкой классической философии. Немецкая классическая философия как переломный этап в истории мировой философской мысли. Выдающиеся представители немецкой классической философии (И.Кант, И.Фихте, Ф.Шеллинг, Г.В.Ф.Гегель, Л.Фейербах). Философия И.Канта: докритический и критический периоды, принцип трансцендентального идеализма, априорные формы. Критика познавательной способности субъекта. «Критика чистого разума» как суд разума над самим собой. Категорический императив. Абсолютная идея в философии Г.В.Ф.Гегеля. Идея тождества понятия и предмета в философии «абсолютного идеализма». Мышление как самопознающий разум или идея. Диалектика Г.В.Ф.Гегеля. Антропологический материализм Л.Фейербаха. Сущность, причины возникновения и социальные функции религии. Л.Фейербаха и вульгарный материализм. Этика любви и перспективы развития социальных отношений. Историческое место и значение классической немецкой философии.</p>	2	2	0	4
9	<p><b>Западная философия XIX-начала XXI вв.</b></p> <p>Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Формирование новых типов философ-</p>	2	2	0	4

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
	ствования. Философия К.Маркса. Диалектический и исторический материализм. Системный характер общества. Позитивизм: проблема метода в "первом" позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э.Мах, Р.Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм, философия науки (К.Поппер), постпозитивизм (Т.Кун, И.Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины (Ч.Пирс, Д.Дьюи). "Философия жизни" (А. Шопенгауэра и Ф.Ницше. Существование, человека и его свобода в экзистенциализме (С.Кьеркегор, К.Ясперс, Ж.-П. Сартр). Психоанализ (З.Фрейд, К.Г Юнг).				
10.	<b>Русская философия.</b> Становление и основные этапы исторического развития русской философии. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация отечественного философствования. Древнерусская философия (Илларион, исихазм, нестяжательство, иосифлянство, Филофей). Русское Просвещение («ученая дружина» Петра I, М.Ломоносов, А.Радищев). Славянофильство и западничество. Философская система В.Соловьева. Русская религиозная философия и ее основные направления (С.Булгаков, П.Флоренский, Н.Бердяев, Л.Шестов, Н.Лосский). Естественно-научная традиция в отечественной философской мысли и развитие философии русского космизма (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский). Русская философия после 1917 года: советская философия. Философия в постсоветский период.	2	2	0	4
<b>3. Теоретические и практические проблемы философии</b>					
11	<b>Проблема бытия в философии.</b> Онтология как учение о бытии. Категории «бытие» и «небытие», «реальность» и «действительность». Реальность объективная, субъективная, интерсубъективная, виртуальная. Бытие, субстанция, материя, природа. Атрибутивные свойства субстанции. Монистические, дуалистические, плюралистические философские системы. Понятие закона и закономерности. Детерминизм и индетерминизм. Диалектика и синергетика. Понятие картины мира. Особенности религиозной, философской, научной картин мира. Классическая, неклассическая, постнеклассическая картины мира.	2	2	0	4
12	<b>Проблема сознания.</b> Проблема происхождения сознания. Проблема идеального в философии. Сознание, отражение, информация. Сознание	2	2	0	4

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
	и мозг. Структура и функции сознания. Активность сознания и особенность ее проявления. Сознание и познание. Проблема социокультурной природы сознания. Сознание и язык. Сознание и коммуникация. Структура и функции сознания. Память, воля, эмоции (чувства), воображение, мотивация. Самосознание и личность. Сознание и самосознание. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Сознание и бессознательное. 3. Фрейд и его теория. Философская рефлексия. Общественное и массовое сознание. Проблема "искусственного интеллекта".				
13	<b>Проблема познания в философии</b> Гносеологическая проблематика в системе философского знания. Познание как предмет философии и когнитивных наук. Философская рефлексия в соответствии с научно-познавательными приоритетами. Общественно-историческая практика как субстанциальное основание познания, определяющее объект, цели и задачи познания.. Основные подходы в понимании познания в истории философии. Скептицизм и агностицизм. Знание и вера. Структура познавательной деятельности: субъект, объект познания, методы познания. Уровни познания: чувственный и рациональный, их формы. Роль абстракций в процессе познания. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма. Проблема истины в философии и науке. Основные концепции истины. Понятие практики	2	2	0	4
14	<b>Человек как предмет философского исследования.</b> Проблема человека в историко-философском контексте. Сущностная природа человека. Проблема взаимосвязи «биологического» и «социального» в человеке. Специфика человеческой деятельности. Социокультурный смысл проблемы человека в философии. (Само)воспитание и совершенствование человека «через развитие культуры» (И.Кант). Мировоззренческие проблемы человека: жизнь и смерть, понятие смысла жизни, бессмертие. «Антропологический поворот» в философии XX в. Философская антропология М.Шелера – человек как проблема для себя самого. Человек и проблема творчества (Н.Бердяев, С.Франк). Понятие свободы: свобода «внешняя» и «внутренняя», свобода «от» и свобода «для» (М.Хайдеггер, Ж.-П.Сартр, А.Камю). Свобода и необходимость, свобода и ответственность, свобода выбора.	2	2	0	4

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
15	<p><b>Понятие общества в философии.</b></p> <p>Понятие «социального» в философии и науке. Основные модели социальной реальности: реалистическая, натуралистическая, деятельностная, феноменологическая. Общество как саморазвивающаяся система. Структура общества. Современные концепции общества: постиндустриального, информационного, общества потребления (Д.Бэлл, М.Кастельс, Ж.Бодрийяр). Проблема соотношения личности и общества в социальной философии. Философское осмысление исторического процесса. Критерии исторического прогресса. Будущее человечества в свете глобальных проблем современности (Э.Тоффлер, С.Хантингтон, Ф.Фукуяма).</p>	2	2	0	4
16	<p><b>Философские проблемы науки и техники.</b></p> <p>Наука как объект философского исследования. Отличие науки от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: особый вид знания, когнитивная деятельность, социальный институт. Этапы и уровни научного познания. Рост научного знания. Методы научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория, закон. Научное предвидение. Взаимосвязь науки и техники. Техника как объект философского исследования. Понятие техники и техносферы. Противоречивость феномена техники в обществе. Техника и человеческое творчество. Техника и этические проблемы.</p>	2	2	0	4
17	<p><b>Аксиология и философия культуры.</b></p> <p>Основные подходы в определении культуры в социально-историческом процессе. Теории происхождения культуры. Философское понятие культуры. Подход к развитию культуры: деятельностный, семиотический, психофизиологический, структуралистский, социологический. Социальные функции культуры. Многообразие форм культурной жизни в современном обществе. Культура производства, быта и досуга. Единство, многообразие и взаимодействие культур. Проблема массовой и элитарной культуры. Понятие субкультуры. Молодежная субкультура. Национальное и интернациональное в культуре. Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Анализ закономерностей развития культуры, причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий. Доминанта бережного от-</p>	2	2	0	4

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учеб- ной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
	ношения к культурному наследию, традициям и ценностям, толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества, нравственного обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям, к самому себе. Культура и цивилизация: общее и особенное. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия.				
	Консультация 3 часа.				
	<b>ВСЕГО</b>	34	34		74

#### 4.2. Содержание практических (семинарских) занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	Самостоя- тельная работа на подготовку к аудитор- ным заня- тиям
1	<b>Философия, ее предмет и место в системе культуры</b>	<b>1.Философия, ее предмет и место в системе культуры.</b> 1.Философия и мировоззрение. Понятие и структура мировоззрения. 2.Мировоззрение и его историко-культурный характер: мифологическое, религиозное, философское. 3.Концепции происхождения философии. 4.Предмет и методы философии. Диалектика и метафизика. 5.Структура философского знания. 6.Функции философии. 7.Место философии в системе общества.	2	2
2	<b>Основные этапы и закономерности развития философской мысли в истории культуры и цивилизации</b>	<b>2.Древневосточная философия.</b> 1.Возникновение философии в Древневосточных цивилизациях. Особенности Древневосточной цивилизации. 2. Основополагающие идеи древнеиндийской философии: Брахман, Атман, сансара, карма; основные школы и направления - ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санкхья, миманса) и неортодоксальные (локаята, джайнизм, буддизм). 3.Проблема человека в буддизме. 4.Особенности древнекитайской философии. Основные философские школы: даосизм, конфуцианство, легизм, моизм.	2	2

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
3		<b>3. Античная философия</b> 1. Особенности мифологии на Востоке и Западе, их взаимосвязь. 2. Досократовский период: основные идеи, тенденции, школы и учения. 3. Антропологический поворот в античной философии: софисты и Сократ. 4. Система объективного идеализма Платона. 5. Система философии Аристотеля. 6. Эллинистическая философия	2	2
4		<b>4. Средневековая философия.</b> 1. Отношение христианской религии к античной философии 2. Доктринальное оформление христианства в период патристики. 3. А. Аврелий о Боге, личности, мире, познании, истине. 4. Схоластика: рациональное обоснование христианской веры. 5. Спор об универсалах, полемика номинализма и реализма. 6. Доказательства бытия Бога (Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский)	2	2
5		<b>5. Философия эпохи Возрождения.</b> 1. Основные тенденции духовной культуры эпохи Возрождения. Отношение философских идей Возрождения к античной и средневековой традициям. 2. Натурфилософия: Н. Кузанский, Н. Коперник, Д. Бруно. 3. Антропоцентризм и гуманизм: Ф. Петрарка, Д. Боккаччо, Л. Валла. 4. Э. Роттердамский и М. Лютер о свободе воли, божественном предопределении, ответственности человека и его природе 5. Н. Макиавелли и его произведение «Государь».	2	2
6		<b>6. Философия Нового времени (XVII - XVIII вв.).</b> 1. Научная революция и начало формирования философской традиции Нового времени. 2. Эволюция эмпиризма: Ф. Бэкон, Дж. Беркли. 3. Эволюция рационализма: Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц. 4. Социальные учения Т. Гоббса и Дж. Локка.	2	2
7		<b>7. Философия эпохи Просвещения.</b> 1. Онтологические проблемы философии Про-	2	2

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
		<p>свещения.</p> <p>2.Познание как бесконечный процесс и основные принципы теории познания. Чувства, опыт, разум (К.Гельвеций, П.Гольбах).</p> <p>3.Социальные теории эпохи Просвещения (Ш.Монтескье, Ф.Вольтер)</p> <p>4.Природа человека (Ж.Ламетри), «естественные права человека», естественное состояние и общественный договор ( Д.Дидро, Ж.-Ж.Руссо).</p> <p>5.Английское Просвещение: Дж.Толанд, Э.Шефтсбери.</p> <p>5.Немецкое Просвещение: Х.Вольф, Г.Лессинг.</p>		
8		<p><b>8.Немецкая классическая философия.</b></p> <p>1.Основные проблемы и задачи немецкой классической философии.</p> <p>2.Теория познания И.Канта: докритический и критический периоды, основные идеи, категорический императив.</p> <p>3.Диалектика Г.В.Ф.Гегеля. Основные законы и категории диалектики.</p> <p>4. Антропологический материализмЛ.Фейербаха.</p>	2	2
9		<p><b>9.Западная философия XIX-начала XXI вв.</b></p> <p>1.Формирование новых типов философствования.</p> <p>2.Философия К.Маркса. Неомарксизм.</p> <p>3.Позитивизм и его исторические формы.</p> <p>4.Прагматизм и проблема истины.</p> <p>5.Философия иррационализма: А. Шопенгауэр, Ф. Ницше.</p> <p>6. Существование человека и его свобода в экзистенциализме: С.Кьеркегор, К.Ясперс, Ж.-П. Сартр.</p> <p>7. Психоанализ (З.Фрейд, К.Г. Юнг)</p> <p>8. Теория симулякра и критика общества потребления (Ж. Бодрийяр).</p>	2	2
10		<p><b>10.Русская философия.</b></p> <p>1.Становление и основные этапы развития русской философии.</p> <p>2.Древнерусская философия: Филофей, Иларион, иосифляне, нестяжатели.</p> <p>3.Русское Просвещение. М.В. Ломоносов, А. Радищев.</p> <p>4.Славянофильство и западничество.</p> <p>5.Г.В. Плеханов как проводник марксизма в России.</p> <p>6. Русский космизм в контексте современной мировой философской мысли.</p>	2	2

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
		7.Советская философия.		
11	<b>3. Теоретические и практические проблемы философии</b>	<b>11.Проблема бытия в философии.</b> 1.Категории бытия и небытия, действительности и реальности. 2.Современные проблемы онтологии. 3.Основные виды бытия. 4.Понятие реальности: объективная, субъективная, intersубъективная. Понятие виртуальной реальности в современной философии и науке. 5.Философские системы: монистические, дуалистические, плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. 6.Понятие картины мира: религиозная, философская, научная. 7.Диалектика и синергетика: их концептуальные основания.	2	2
12		<b>12.Проблема сознания.</b> 1.Основные подходы в определении сознания в истории философии и науки. 2.Проблема соотношения сознательного и бессознательного: психика, сознание, подсознательное, бессознательное 3.Проблема идеального в философии. 4.Структура и функции сознания. Память, воля, эмоции (чувства), воображение, мотивация. 5.Сознание и бессознательное. З. Фрейд и его теория. 6. Общественное и массовое сознание. 7.Проблема "искусственного интеллекта".	2	2
13		<b>13.Проблема познания в философии.</b> 1.Познание как предмет философского анализа. Знание и вера: соотношение понятий. 2.Основные подходы в понимании познания в истории философии: рационализм, эмпиризм, сенсуализм. Скептицизм и агностицизм. 3. Уровни и методы познания. 4.Структура познавательной деятельности: субъект и объект познания, понятие деятельности. 5.Проблема истины в философии и науке. 6.Основные концепции истины.	2	2
14		<b>14.Человек как предмет философского исследования.</b> 1.Проблема человека в историко-философском контексте. 2.«Что такое человек» (И.Кант). Сущностная природа человека. Проблема взаимосвязи	2	2

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
		<p>«биологического» и «социального» в человеке.</p> <p>3.Специфика человеческой деятельности. Мировоззренческие проблемы человека: жизнь и смерть, понятие смысла жизни, бессмертие.</p> <p>4.«Антропологический поворот» в философии XX в. Основные характеристики человеческого существования: неповторимость, незащищенность, способность к творчеству, свобода (философская антропология М.Шелера).</p> <p>5. Иерархия нравственных ценностей.</p> <p>6.Проблема нравственного обязательства личности по отношению к природе, обществу, другим людям, к самому себе.</p>		
15		<p><b>15.Понятие общества в философии.</b></p> <p>1.Проблема общества в философии. Основные модели общества в истории философии: реалистическая, натуралистическая, деятельностная, феноменологическая.</p> <p>2.Общество как саморазвивающаяся система.</p> <p>3.Структура общества.</p> <p>4.Общество и личность.</p> <p>5.Современные проблемы социальной философии: концепции общества постиндустриального, информационного, общества потребления (Д.Бэлл, М.Кастельс, Ж.Бодрийяр).</p> <p>6.Сценарии будущего человечества в свете глобальных проблем современности (Э.Тоффлер, С.Хантингтон, Ф.Фукуяма).</p> <p>7. Утопии и антиутопии.</p>	2	2
16		<p><b>16.Философские проблемы науки и техники.</b></p> <p>1.Определение науки: особый вид знания, когнитивная деятельность, социальный институт, особая сфера культуры как социокультурный феномен.</p> <p>2.Этапы и уровни научного познания. Рост научного знания.</p> <p>3.Научное познание: методы, формы научного познания и их классификации.</p> <p>4.Техника как объект философского исследования.</p> <p>5.Понятие техники и техносферы.</p> <p>6.Техника и этические проблемы. Понятие гуманитарной экспертизы. Ответственность ученого.</p>	2	2
17		<p><b>17.Аксиология и философия культуры.</b></p> <p>1 Понятие ценности в философии.</p> <p>2.Природа и принципы классификации ценностей: моральные, эстетические, религиозные и</p>	2	2

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям
		<p>др.</p> <p>3. Культура как предмет философского анализа. Основные подходы в определении культуры в истории философии.</p> <p>4. Теории происхождения культуры, анализ закономерностей развития культуры, причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий.</p> <p>5. Культура и природа. Культура и цивилизация.</p> <p>4. Человек в мире культуры. Массовая культура и массовый человек (понятие «одномерный человек» у Г.Маркузе).</p> <p>5. Кризис культуры и пути его преодоления в современную эпоху на основе диалога и понимания разных систем ценностей.</p> <p>6. Проблема сохранения культурного многообразия в современном мире. Толерантность, как важная характеристика современной культуры.</p>		
ИТОГО:			34	34
ВСЕГО:				68

#### **4.3. Содержание лабораторных занятий**

Не предусмотрено учебным планом

#### **4.4. Содержание курсового проекта/работы**

Не предусмотрено учебным планом

#### **4.5. Содержание расчетно-графического задания, индивидуальных домашних заданий**

Не предусмотрено учебным планом

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1. Реализация компетенций

**1. Компетенция УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Наименование индикатора достижения компетенции	Используемые средства оценивания
<b>УК-5.2.</b> Применяет понятия и категории философии, основные подходы, концепции, методы, в том числе сравнительный анализ закономерностей развития культуры, причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий	экзамен, собеседование, устный опрос, работа со словом, работа с текстом (анализ текста).

### 5.2. Перечень контрольных вопросов для экзамена

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание вопросов (типовых заданий)
1	<b>Философия, ее предмет и место в системе культуры</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мироззрение. Его структура и исторические типы.</li> <li>2. Предмет философии, круг ее проблем, особенности категориального аппарата.</li> <li>3. Понятие картины мира. Религиозная, философская и научная картины мира.</li> <li>4. Структура философского знания: методы и функции, место философии в системе культуры.</li> </ol>
2	<b>Основные этапы и закономерности развития философской мысли в истории культуры и цивилизации</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Особенности Древневосточной философии. Философия Древней Индии: ортодоксальные и неортодоксальные школы индийской философии.</li> <li>6. Философия Древнего Китая: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм.</li> <li>7. Досократовский период античной философии: круг проблем, основные черты и школы.</li> <li>8. Этика Сократа, особенности его философского метода.</li> <li>9. Философия объективного идеализма Платона.</li> <li>10. Философская система Аристотеля.</li> <li>11. Особенности эллинско-римской философии, основные школы и направления.</li> <li>12. Теоцентризм средневековой философии, патристика. Учение Августина Аврелия.</li> <li>13. Схоластика: рациональное обоснование христианской веры, спор об универсалиях (реализм, номинализм, умеренный реализм, концептуализм).</li> <li>14. Основные тенденции философской мысли Ренессанса. Гуманизм эпохи Возрождения.</li> <li>15. Натурфилософия и диалектика Н. Кузанского и Дж. Бруно. Гелиоцентризм Н. Коперник, становление новой картины мира и места в ней человека.</li> <li>16. Проблема метода в философии Нового времени: эмпиризм и сенсуализм (Ф. Бэкон, Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм).</li> <li>17. Рационализм в философии Нового времени (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц).</li> <li>18. Философские идеи эпохи Просвещения.</li> <li>19. Теория «общественного договора» Т. Гоббса, Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо.</li> </ol>

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание вопросов (типовых заданий)
		<p>20.И. Кант как основоположник немецкой классической философии. Теория познания И. Канта.</p> <p>21.Этика И. Канта.</p> <p>22.Система объективного идеализма и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.</p> <p>23. Антропологический материализм Л.Фейербаха.</p> <p>24.Позитивизм как философское учение, его основные формы.</p> <p>25. Основные направления и проблемы современной философии.</p> <p>26. Философия экзистенциализма (М.Хайдеггер, Ж.-П.Сартр, А.Камю).</p> <p>27. Философия иррационализма А. Шопенгауэра, Ф. Ницше.</p> <p>28.Основные этапы развития и проблемы русской философии.</p> <p>29.Философские идеи западничества и славянофильства в России XIX- начала XX вв.</p> <p>30. Философия Всеединства (В.С. Соловьев).</p> <p>31.Философия русского Ренессанса начала XX века (Н.Бердяев, А.Флоренский, С.Булгаков).</p> <p>32. Русский космизм.</p>
3	<p><b>Теоретические и практические проблемы философии</b></p>	<p>33.Бытие как объект философского исследования. Основные подходы к пониманию бытия в истории философии.</p> <p>34.Понятие материи как субстанции, развитие представлений о материи в истории философии.</p> <p>35. Атрибутивные свойства материи как субстанции: движение, пространство, время как философские категории. Реляционная и субстанциальная концепции пространства и времени.</p> <p>36. Диалектика и синергетика.</p> <p>37. Проблема сознания в философии. Понятие идеального.</p> <p>38. Соотношение сознательного и бессознательного.</p> <p>39. Социокультурная природа сознания. Сознание и язык, сознание и коммуникация, сознание и самосознание.</p> <p>40. Познание как предмет философского анализа. Основные подходы в понимании познания в философии.</p> <p>41. Структура и динамика познавательного процесса. Роль практики в процессе познания.</p> <p>42. Уровни и формы познания, роль абстракций в познании.</p> <p>43. Проблема истины в философии. Основные концепции.</p> <p>44.Наука как объект философского исследования. Особенности научного познания.</p> <p>45.Структура научного познания: уровни, методы, формы.</p> <p>46.Техника как объект философского исследования. Понятие техники, технологии, техносферы, их взаимосвязь и взаимообусловленность.</p>

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание вопросов (типовых заданий)
		<p>47. Общество как объект философского исследования. Специфика социального познания.</p> <p>48. Основные модели общества в философии: реалистическая, натуралистическая, деятельностная, феноменологическая,</p> <p>49. Общество как саморазвивающаяся система.</p> <p>50. Структура общества.</p> <p>51. Современные проблемы социальной философии: концепции общества постиндустриального, информационного, общества потребления (Д.Бэлл, М.Кастельс, Ж.Бодрийяр).</p> <p>52. Проблема соотношения личности и общества в социальной философии. Свобода личности и проблема социальной ответственности.</p> <p>53. Культура как объект философского исследования.</p> <p>54. Понятие «ценность» в философии, классификация ценностей. Мораль и ее роль в культуре.</p> <p>55. Эстетическое отношение к миру и человеку.</p> <p>56. Феномен массовой культуры в современном обществе.</p> <p>57. Современная техногенная цивилизация. Сценарии будущего человечества в свете глобальных проблем современности (Э.Тоффлер, С.Хантингтон, Ф.Фукуяма).</p> <p>58. Кризис культуры и пути его преодоления в современную эпоху на основе диалога и понимания разных систем ценностей. Толерантность, как важная характеристика современной культуры.</p> <p>59. Природа и сущность человека. Проблема взаимосвязи биологического и социального в человеке.</p> <p>60. Основные характеристики человеческого существования в философской антропологии.</p> <p>61. Мировоззренческие проблемы человека: жизнь и смерть, понятие смысла жизни, бессмертие.</p> <p>62. Социокультурный смысл проблемы человека в философии: совершенствование человека «через развитие культуры».</p> <p>63. Человек и проблема творчества (Н.Бердяев, С.Франк).</p> <p>64. Понятие свободы. Свобода и необходимость, свобода и ответственность, свобода выбора.</p>

### **5.3.Перечень контрольных материалов для защиты курсового проекта/ курсовой работы**

Не предусмотрено учебным планом

### **5.4.Типовые контрольные задания (материалы)для текущего контроля в семестре**

Процедура проведения

Защита докладов проходит на 6 и 12 неделях 2-го семестра.

Критерии оценивания доклада:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; доклад оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления доклада; доклад имеет чёткую композицию и структуру; в тексте доклада отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте доклада; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если содержание доклад соответствует заявленной в названии тематике; доклад оформлен в соответствии с общими требованиями написания доклад, но есть погрешности в техническом оформлении; доклад имеет чёткую композицию и структуру; в тексте доклад отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте доклада; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

Оценка «удовлетворительно», если содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; в целом доклад оформлен в соответствии с общими требованиями написания доклад, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом доклад имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте доклад есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте доклада; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом доклад представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

Оценка «неудовлетворительно», если содержание доклада соответствует заявленной в названии тематике; в докладе отмечены нарушения общих требований, написания доклада; есть погрешности в техническом оформлении; в целом доклад имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте доклада есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте доклада; есть частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом доклад представляет собой достаточно самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, присутствуют единичные случаи фактов плагиата.

## 5.5. Темы докладов

### Русская философия

1. Славянофильство и западничество.
2. Проблема «естественного права» в русской философии.
3. «Философия свободы» Н. А. Бердяев.
4. Человек и человечество в философии Вл. Соловьёва.
5. «Вехи» о правосознании русской интеллигенции.
6. Проблема личности в русской философии.
7. Проблема общественного идеала в творчестве П. И. Новгородцева.
8. П. А. Флоренский: судьба человека и судьба идей.

### Проблема сознания в философии

1. Материальное и идеальное.
2. Структура сознания.
3. Проблема «Я».
4. Проблема бессознательного.
5. Сознание и язык.
6. Знание и информация.
7. Биологические предпосылки и социальная обусловленность сознания.
8. Рациональное и иррациональное в сознании и воле.
9. Сознание и самосознание.
10. Формы общественного сознания: политическое, правовое, нравственное, религиозное сознание.
11. Индивидуальное, групповое, массовое сознание.

### Проблема эстетического в философии

1. Предмет эстетики, ее основные разделы и место в системе человеческих знаний.
2. Основные категории эстетики.
3. Прекрасное и безобразное.
4. Возвышенное и низменное.
5. Трагическое и комическое.
6. Эстетика постмодернизма.
7. Психоаналитическая эстетика.

8. Эстетика экзистенциализма.
9. Творческое воображение в научном познании.
10. Изменение канонов человеческой красоты в истории искусства.
11. Массовое и элитарное искусство.
12. Искусство в эпоху компьютерной революции.

#### Проблема человека. Ценности

1. Антропоцентризм как способ философствования.
2. Проблема самооценности человеческого бытия.
3. Антропологический поворот в современной философии.
4. Философская антропология как раздел философского знания.
5. Человек как предмет философского познания.
6. Образ человека в истории философской мысли.
7. Проблема смысла жизни человека.
8. Проблема свободы человека.
9. Человек как творец и творение культуры.
10. Антропологический кризис: сущность и причины.
11. Понимание человека: западная и восточная культура.
12. Природа человеческой индивидуальности.
13. Человек в информационно-техническом мире.
14. Будущее человека и глобальные проблемы современности.

#### Человек и общество

1. Критерии развития общества.
2. Критика теорий социального прогресса.
3. Взаимосвязь глобальных проблем современности с проблемой духовного развития человека.
4. Противоречия виртуализированного общества.
5. Противоречия традиционных и техногенных обществ.
6. Философские аспекты проблем ювенальной юстиции.
7. «За» и «против» глобализации.
8. Образы будущего человечества в концепциях футурологов.
9. Свобода общества и свободы личности.
10. Роль социальной среды в формировании личности.

#### Требования к докладу:

1. Титульный лист согласно образцу
2. Объем 10–15 листов формата А 4;
3. Шрифт TNR, 14 размер, 1,5 межстрочный интервал, абзационный отступ – 1,25.
4. Список использованной литературы.

## 5.6. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета используется следующая шкала оценивания: 2 – неудовлетворительно, 3 – удовлетворительно, 4 – хорошо, 5 – отлично.

Критериями оценивания достижений показателей являются:

Наименование показателя оценивания результата обучения по дисциплине	Критерий оценивания
<b>Межкультурное взаимодействие</b>	
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
<b>УК-5.2.</b> Применяет понятия и категории философии, основные подходы, концепции, методы, в том числе сравнительный анализ закономерностей развития культуры, причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий.	
Знания	понятия, категории, основные подходы, концепции, в том числе, сравнительный анализ закономерностей развития культуры в этическом и философском контекстах;
	методы исследования и оценки явлений культуры для выявления причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;
Умения	применять понятийно-категориальный аппарат философии, основные методы и подходы, в том числе, сравнительный анализ к изучению культуры и ее развитию;
	объяснять причины межкультурного разнообразия, интерпретировать различные системы ценностей;
Владения	навыками восприятия и исследования межкультурного разнообразия, опираясь на понятия, категории, концепции, методы этической и философской системы знаний;
	способами классификации межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;

Оценка сформированности компетенций по показателю Знания.

<b>Межкультурное взаимодействие</b>				
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
<b>УК-5.2.</b> Применяет понятия и категории философии, основные подходы, концепции, методы, в том числе сравнительный анализ закономерностей развития культуры, причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий.				
Знание понятий, категорий, основных подходов, концепций, в том числе, сравнительного анализа закономерностей развития культуры в этическом и философском контекстах	Не знает понятия, категории, основные подходы, концепции, в том числе, сравнительный анализ закономерностей развития культуры в этическом и философском контекстах	Знание понятий, категорий, основных подходов, концепций, в том числе, сравнительного анализа закономерностей развития культуры в этическом и философском контекстах излагается с существен-	Знание понятий, категорий, основных подходов, концепций, в том числе, сравнительного анализа закономерностей развития культуры в этическом и философском контекстах является достаточным,	Обладает полным и исчерпывающим знанием понятий, категорий, основных подходов, концепций, в том числе, сравнительного анализа закономерностей развития культуры в этическом и философском

		ными ошибкам;	но некоторые ответы являются поверхностными	контекстах
Знание методов исследования и оценки явлений культуры для выявления причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;	Не знает методы исследования и оценки явлений культуры для выявления причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;	В общих чертах демонстрирует знание методов исследования и оценки явлений культуры для выявления причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий	Имеет необходимое знание методов исследования и оценки явлений культуры для выявления причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий, но оно сопровождается нечетким изложением и незначительными ошибками;	Имеет глубокие знания методов исследования и оценки явлений культуры для выявления причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий

### Оценка сформированности компетенций по показателю Умения.

<b>Межкультурное взаимодействие</b>				
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
<b>УК-5.2.</b> Применяет понятия и категории философии, основные подходы, концепции, методы, в том числе сравнительный анализ закономерностей развития культуры, причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий.				
Умение применять понятийно-категориальный аппарат философии, основные методы и подходы, в том числе, сравнительный анализ к изучению культуры и ее развитию;	Не умеет применять понятийно-категориальный аппарат философии, основные методы и подходы, в том числе, сравнительный анализ к изучению культуры и ее развитию;	Умеет применять понятийно-категориальный аппарат философии, основные методы и подходы, в том числе, сравнительный анализ к изучению культуры и ее развитию, но испытывает затруднения в определениях	Умеет применять понятийно-категориальный аппарат философии, основные методы и подходы, в том числе, сравнительный анализ к изучению культуры и ее развитию, но совершает незначительные ошибки	Уверенно умеет применять понятийно-категориальный аппарат философии, основные методы и подходы, в том числе, сравнительный анализ к изучению культуры и ее развитию;
Умение объяснять причины межкультурного разнообразия, интерпретировать различные системы ценностей;	Не умеет объяснять причины межкультурного разнообразия, интерпретировать различные системы ценностей;	Умеет объяснять причины межкультурного разнообразия, интерпретировать различные системы ценностей, но допускает ошибки в выводах	Умеет объяснять причины межкультурного разнообразия, интерпретировать различные системы ценностей, но допускает незначительные неточности в ответе	Умеет обоснованно объяснять причины межкультурного разнообразия, интерпретировать различные системы ценностей;

Оценка сформированности компетенций по показателю Владение.

Критерий	Уровень освоения и оценка			
	2	3	4	5
<b>Межкультурное взаимодействие</b>				
<p><b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p><b>УК-5.2.</b> Применяет понятия и категории философии, основные подходы, концепции, методы, в том числе сравнительный анализ закономерностей развития культуры, причин межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий.</p>				
Владение навыками восприятия и исследования межкультурного разнообразия, опираясь на понятия, категории, концепции, методы этической и философской системы знаний;	Не владеет навыками восприятия и исследования межкультурного разнообразия, опираясь на понятия, категории, концепции, методы этической и философской системы знаний;	С трудом владеет навыками восприятия и исследования межкультурного разнообразия, опираясь на понятия, категории, концепции, методы этической и философской системы знаний;	Владеет навыками восприятия и исследования межкультурного разнообразия, опираясь на понятия, категории, концепции, методы этической и философской системы знаний с незначительными затруднениями	В полной мере владеет навыками восприятия и исследования межкультурного разнообразия, опираясь на понятия, категории, концепции, методы этической и философской системы знаний;
Владение способами классификации межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;	Не владеет способами классификации межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;	В общих чертах владеет способами классификации межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;	Владеет с незначительными затруднениями способами классификации межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;	Свободно владеет способами классификации межкультурного разнообразия на основе общечеловеческих культурных универсалий;

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **6.1. Материально-техническое обеспечение**

Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием площади и номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
Кабинет общегуманитарных и социально-экономических дисциплин для проведения учебных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная мебель, кондиционер, персональный компьютер с выходом в Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала, интерактивная доска, веб-камера, графический планшет	353919, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Мысхакское шоссе, дом № 75, аудитория № 360, 53,1 кв.м., этаж 2, помещение 360
Учебное помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, самостоятельной работы. Специализированная мебель, персональный компьютер с выходом в Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала, мультимедийный проектор и экран, веб-камера, графический планшет	353919, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Мысхакское шоссе, дом № 75, аудитория № 407, 35,5 кв.м., этаж 4, помещение 407
Читальный зал библиотеки для самостоятельной работы с выходом в сеть Интернет. Специализированная мебель, кондиционер, персональные компьютеры с выходом в Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала, веб-камера, графический планшет.	353919, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Мысхакское шоссе, дом № 75, аудитория № 410, 35,4 кв.м., этаж 4, помещение 410

## Доступная среда

В НФ БГТУ им. В.Г. Шухова при создании безбарьерной среды учитываются потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

В образовательной организации обеспечен беспрепятственный доступ в здание инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья.

Для лиц с нарушением работы опорно-двигательного аппарата обеспечен доступ для обучения в аудиториях, расположенных на первом этаже, также имеется возможность доступа и к другим аудиториям.

Для лиц с нарушением зрения, слуха имеется аудитория, обеспеченная стационарными техническими средствами.

В сети «Интернет» есть версия официального сайта учебной организации для слабовидящих.

### 6.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

№	Перечень лицензионного программного обеспечения.	Реквизиты подтверждающего документа
1	Microsoft Windows 10 OEM	Предустановлена на ПК
2	Microsoft Office Professional Plus 2007	Соглашение Microsoft Open Value Subscription V6328633. Соглашение действительно с 02.10.2017 по 31.10.2023). Договор поставки ПО 0326100004117000038-0003147-01 от 06.10.2017
3	Dr. Web Security Space 12	сублицензионный договор 490 от 10.08.2021
4	Google Chrome	Свободно распространяемое ПО согласно условиям лицензионного соглашения
5	Mozilla Firefox	Свободно распространяемое ПО согласно условиям лицензионного соглашения

### 6.3 Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

1. Балашов, Л. Е. Философия : учебник / Л. Е. Балашов. - 8-е изд. - Москва : Дашков и К, 2023. - 625 с. - ISBN 978-5-394-05240-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2085555> . – Режим доступа: по подписке.
2. Голубинцев В. О. Философия для технических вузов : учебник / В. О. Голубинцев, А. А. Данцев, В. С. Любченко. - 6-е изд., стер. - Ростов на Дону : Феникс, 2012. - 504 с.
3. Миронов, В. В. Философия : учебник / под общ. ред. В. В. Миронова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2025. — 928 с. - ISBN 978-5-91768-691-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2160777> ). – Режим доступа: по подписке.
4. Миронов, В. В. Философия: гносеология и аксиология : учебник / В.В. Миронов, А.В. Иванов. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 335 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/4122. - ISBN 978-5-16-009448-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1844422> . – Режим доступа: по подписке.
5. Монастырская, И. А. Философия : [Электронный ресурс]: учеб. пособие для бакалавров очной формы обучения специальностей 120401, 120700, 270100, 270300, 270800,271101 /И. А. Монастырская ; БГТУ им. В. Г. Шухова. Белгород: Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2013. 251 с. - URL: [https://ntb.bstu.ru/cgi-bin/irbis64r\\_plus/cgiirbis\\_64\\_ft.exe?I21DBN=ELRES\\_FULLTEXT&P21DBN=ELRES&C21COM=S&S21FMT=briefHTML\\_ft&Z21ID=GUEST&S21P03=I=&S21STR=БК%2072я7/К%2073-795683](https://ntb.bstu.ru/cgi-bin/irbis64r_plus/cgiirbis_64_ft.exe?I21DBN=ELRES_FULLTEXT&P21DBN=ELRES&C21COM=S&S21FMT=briefHTML_ft&Z21ID=GUEST&S21P03=I=&S21STR=БК%2072я7/К%2073-795683)
6. Лавриненко, В. Н. История философии : учебник для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; ответственный редактор В. Н. Лавриненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18249-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561521>
7. Керимов, Т. Х. Социальная философия : учебник / Т. Х. Керимов. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2018. — 304 с. — ISBN 978-5-7996-2305-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/106786.html> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
8. Малыгина, И. В. Идентичность в философской, социальной и культурной антропологии : учебное пособие / И. В. Малыгина. — 2-е изд. — Москва : Согласие, 2018. — 240 с. — ISBN 978-5-906709-93-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75843.html> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
9. Прохоров, М. М. Философия для студентов вузов: тематический словарь. Понятия и персоналии: краткие (конспективные) и полные (развернутые) определения: учебное пособие / М. М. Прохоров. Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2019. 327 с. ISBN 978-5-528-00336-8. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/107400.html>

10. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В. Электрон.текстовые данные. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. 671 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/21009>

11. Философия : учебное пособие (для бакалавров и магистрантов нефило-софских направлений подготовки) / В. И. Белозерцев, Т. Н. Брысина, Е. Ш. Ташлинская [и др.] ; под редакцией М. П. Волкова, Н. А. Гильмутдиновой. Ульяновск : Ульяновский государственный технический университет, 2017. 291 с. ISBN 978-5-9795-1711-7. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/106131.html>

#### **6.4 Перечень интернет ресурсов, профессиональных баз данных, информационно-справочных систем**

1. Библиотека Гумер, раздел философия – литература по философии: [сайт]. – URL: [https://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/index\\_philos.php](https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php)
2. Библиотека философской антропологии: [сайт]. – URL: <https://musa.narod.ru/bib.htm>
3. Институт философии Российской академии Наук: [сайт]. – URL: <https://iphras.ru/>
4. Национальная философская энциклопедия: [сайт]. – URL: <https://terme.ru/>